

Slitky a pomlčky

- slitky provádí automaticky
 - píšete **fiflena**
 - sází se **fiflena**
- rozlišuje tři druhy pomlček (de facto slitky):
 - - - - spojovník: provedou-li
 - - -- pomlčka: 5–10 (interval), mezi částmi věty
 - — --- em-pomlčka: v americké typografii ve větě
 - - \$-\$ mínuš: ve vzorcích

Uvozovky

- zapomeňte na znak "
- správné znaky: U+201e levé a U+201c pravé
 - Linux: Ctrl-Shift-U kód Enter
 - Windows: Alt+0132, Alt+0147
- \uv{text} české uvozovky: „text“
(definuje balík czech v Babel)
- ``text`` anglické uvozovky: “text”
- `text` jednoduché anglické uvozovky: ‘text’

Příkazy

- zahájeny znakem \ (lze předefinovat)
- **řídicí znaky**
 - za \ jeden nepísmenný znak, např. \\$ sází \$
- **řídicí slova**
 - za \ libovolný počet písmen, ukončeno prvním nepísmenem
 - pokud je jméno ukončeno mezerou, spolkne ji
 - např. \TeX sází $T_E X$

Mezera za příkazem

- mezeru lze zachovat:
 - použitím řídicí mezery `\`
 - použitím skupiny: `{\TeX}` nebo `\TeX{}`
- příklad:
`\TeX` obyčejná a `\TeX\` řídicí.
`\TeX` obyčejná a `\TeX\` řídicí.

Kategorie příkazů

- **objekty**
 - vysází určitý prvek textu, např. `\LaTeX` sází logo
- **přepínače**
 - změní vlastnosti sázeného textu
 - platí do odvolání, např. `\itshape` přepne na kurzívnu
- **příkazy s parametrem**
 - účinek se týká parametru, např. `\textit{nápis}` vysází *nápis* kurzívou, ale pokračuje normálně

Argumenty příkazů

- **\příkaz[volitelný]{povinný}{povinný}**
- počet a struktura argumentů dána definicí příkazu
- rozhoduje pořadí
- poslední dobou sílí trend jednoho argumentu se seznamem pojmenovaných parametrů:
parametr1=hodnota1, parametr2=hodnota2, ...

Skupiny

- vymezují části textu, parametry příkazů...
- ohraňčeny znaky { a }
- lze vnořovat
- **při ukončení skupiny se TeX vrací do stavu jako při jejím zahájení – změny uvnitř jsou lokální**
- Jedno \itshape výrazné \upshape slovo.
Jedno {\itshape výrazné} slovo.
Jedno \textit{výrazné} slovo.
Jedno výrazné slovo.

Prázdná skupina

- neviditelná, ale existuje
- může posloužit jako oddělovač
- dvě {} mezery
- \TeX{} nespolkne mezeru.

Speciální znaky

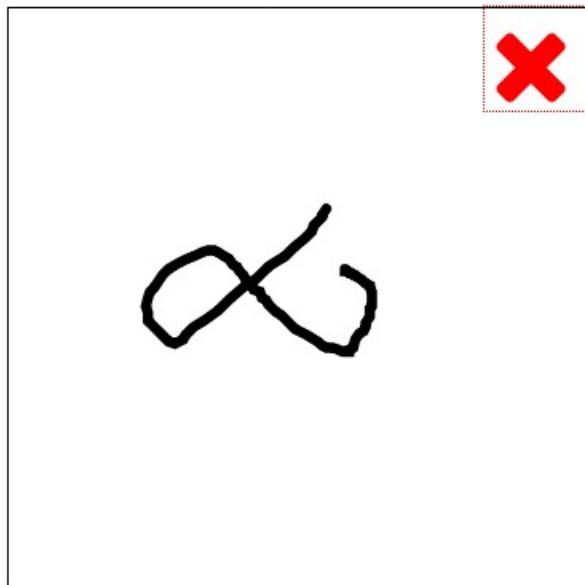
- vše jde změnit (kategorie znaků) – nedělejte to!

\	zahajuje příkaz	\textbackslash
{ }	vymezují skupinu	\{ \}
%	zahajuje komentář	\%
&	odděluje sloupce tabulky	\&
#	odkaz na parametr makra	\#
\$	matematický režim	\\$
^	horní index	\textasciicircum
_	dolní index	_
~	nezlomitelná mezera	\textasciitilde

Detexify

detexify.kirelabs.org

Detexify



Want a Mac app?

Lucky you. The Mac app is finally stable enough. See how it works on [Vimeo](#). Download the latest version [here](#).

α	Score: 0.12933677382040346	$\backslash\alpha$	<i>příkaz</i>
\propto	Score: 0.1641959470998352	\backslashpropto	<i>režim</i>
∞	Score: 0.16711500982447902	\backslashinfty	
\varpropto	Score: 0.1742606959490724	$\backslashusepackage{ amssymb }$	<i>balík</i>

Písmo

Písmo

- s TeXem vyvinuta rodina Computer Modern
- LaTeX 2 ϵ používá New Font Selection Scheme (NFSS)
- 4 základní charakteristiky:
 - rodina (family)
 - duktus (series)
 - tvar (shape)
 - stupeň (size)
- nastavení jednotlivých charakteristik je nezávislé

Stupně písma

- **\tiny**
- **\scriptsize**
- **\footnotesize**
- **\small**
- **\normalsize**
- **\large**
- **\Large**
- **\LARGE**
- **\huge**
- **\Huge**
- velikost neklesá (ale nemusí nutně růst, záleží na dostupných písmech)

Konkrétní stupeň písma

- **\fontsize{stupeň}{proklad}\selectfont**
- nastaví daný stupeň písma (v bodech) a řádkový *proklad*
- **\selectfont** aktivuje změnu
- **\fontsize{18}{24}\selectfont** Velký text

Rodina

- určuje základní charakter písma
- k dispozici tři rodiny:
 - **\rmfamily** antikva (roman)
 - **\sffamily** grotesk (sans serif)
 - **\ttfamily** neproporcionální písmo (typewriter)

Duktus

- tučnost tahů
- rozlišují se pouze dvě:
- **\mdseries** polotučné/normální
- **\bfseries** tučné (boldface)

Tvar

- tvarové „odrůdy“ písma
- **\upshape** vzpřímené/základní (upward)
- **\itshape** kurzíva (*italics*)
- **\slshape** skloněné (slanted) – kresba znaků
shodná se základním
- **\scshape** KAPITÁLKY (SMALL CAPITALS)

Alternativní příkazy

- předchozí příkazy jsou přepínače; existuje i varianta, která změní vzhled svého parametru:

\textrm{...}

\textsf{...}

\texttt{...}

\textmd{...}

\textbf{...}

\textup{...}

\textit{...}

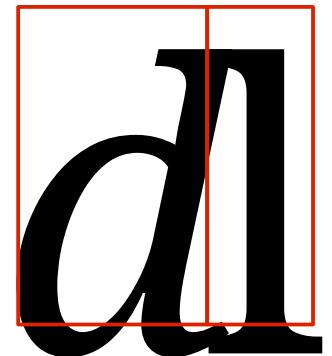
\textsl{...}

\textsc{...}

- **\emph{...}** pro zvýraznění části textu; implicitně kurzívou; uvnitř sebe sama se vrátí ke vzpřímenému

Kurzívní korekce

- znaky se skládají na účaří,
počítá se s pravoúhlými bloky
- problém: z kurzívy na vzpřímené
- kurzívní korekce je malá vodorovná mezera
(velikost závisí na předch. písmenu), která vyrovná
- příkazy `\text{?}` zařazují automaticky, lze i ručně:
`\v` vloží korekci
`\nocorr` potlačí vložení v daném místě



Kerning

- zkuste
<https://type.method.ac/>
- krajní znaky jsou pevné, přesuňte znaky mezi nimi tak, aby volné místo mezi jednotlivými dvojicemi znaků bylo stejně velké